



ÚLTIMAS PREGUNTAS

J. BLANCHARD

Editorial Peregrino





ISBN-8: 52343752

ISBN-13: 978 08 5234 3753

EDITORIAL PEREGRINO, S.L.

Apartado 19

13350 Moral de Calatrava (Ciudad Real)

España

© EVANGELICAL PRESS 1987

Título de la obra original: Ultimate Questions

Decimoséptima edición en español: 2013

© EDITORIAL PEREGRINO, SL 1987 para la versión española





La vida está llena de preguntas. Algunas son triviales; otras, más serias; y otras, tremendamente importantes.

Aun al leer estas palabras, puedes estar haciéndote preguntas sobre tu salud, tu situación económica, tu trabajo, tu familia o tu futuro.

Pero las más trascendentes, las *últimas* preguntas, son acerca de Dios y tu relación con él. Nada en la vida es más importante que esto. Buena salud, estabilidad económica, un empleo seguro, una familia contenta y un futuro lleno de esperanza, son las cosas que todo el mundo quiere. Sin embargo, aun estas son temporales y, a fin de cuentas, sin significado, a menos que tengas una relación viva con Dios, que sea clara y segura, y dure para siempre.

En las siguientes páginas descubrirás por qué tal relación es tan urgentemente necesaria y cómo se hace posible.

Las preguntas que siguen son las más serias e importantes que alguien pueda hacerse. Las respuestas son las que todo el mundo necesita.

Por favor, lee estas páginas cuidadosamente y, si es necesario, más de una vez.

No puedes permitirte pasar por alto este mensaje.





¿Hay alguien allí?

Esta es la pregunta fundamental. Si Dios no existe, buscarle carece de sentido. *Porque es necesario que el que se acerca a Dios crea que le hay¹*. Aunque es imposible “probar” la existencia de Dios de una manera matemática, la evidencia es abrumadora.

Tomemos, por ejemplo, la existencia del universo. Creer que sea el resultado de un “accidente” suscita muchas preguntas y no responde ninguna. Lo mismo sucede con la teoría del *Big Bang* (o, Gran Explosión). ¿De dónde procedían las materias primas? ¡Ni aun una gran explosión puede formar algo de la nada! La idea evolucionista, tan ampliamente difundida, es igualmente débil: ¿cómo puede “la nada” evolucionar a “algo”, y mucho menos a formas de vida tan asombrosamente complejas?²

Todas las demás teorías son igualmente frágiles. La única explicación satisfactoria es esta: *En el principio creó Dios los cielos y la tierra*. Nuestro mundo no es el resultado fortuito de un gigantesco accidente que involucró materiales ya existentes. En lugar de eso, *el universo fue constituido por la palabra de Dios, de modo que lo que se ve fue hecho de lo que no se veía*. ¡La creación tuvo un principio, y el Creador fue Dios! *Porque él dijo, y fue hecho; él mandó, y existió*.





Esto se ve reforzado por el asombroso orden y diseño que contemplamos por todas partes y por las leyes universales a que están sometidos tanto la inmensidad del espacio exterior como los organismos microscópicos. Pero un diseño exige un diseñador, y las leyes un legislador: ¡y Dios es ambos! *El Dios que hizo el mundo y todas las cosas que en él hay es Señor del cielo y de la tierra.*

Pero la “evidencia de la creación” más fuerte es el hombre mismo. A diferencia de los animales, el hombre tiene algo que llamamos “personalidad”; toma decisiones inteligentes, tiene conciencia y puede distinguir entre el bien y el mal. Puede sentir amor y compasión. Sobre todo, tiene un instinto que le impulsa a adorar. ¿Dónde adquirió estas cualidades? Ni la evolución ni un alud de accidentes podrían haberlas producido. La respuesta más clara es esta: *El Señor Dios formó al hombre del polvo de la tierra, y sopló en su nariz aliento de vida, y fue hecho el hombre un ser viviente.* El hombre no es un accidente sino una de las *formidables y maravillosas* obras del Creador del universo.



1. Todas las palabras en cursiva son citas de la Biblia, como se indica en la página 32.
2. Este es un tema importante y complejo, imposible de considerar aquí. Si la evolución representa un verdadero problema para ti, lee *De la nada a la naturaleza*, por el Dr. E. H. Andrews (Editorial Peregrino).

