



The background of the book cover is a dark, atmospheric photograph of a bridge at night. The bridge's structure is visible against a dark sky, and its reflection is clearly seen in the water below. The water reflects various colors, including bright yellows, blues, and reds, creating a vibrant and somewhat abstract pattern. The overall mood is contemplative and mysterious.

TEMELJNA PITANJA

JOHN BLANCHARD

TEMELJNA PITANJA

JOHN BLANCHARD

Copyright teksta © Evangelical Press 1987
Copyright za Jugoslavensko izdanje © Riječi Iskrene 1991

Izdaje: Riječi Iskrene, Dravska 2, Pušćine.

Za Izdavača: Milan Tovarloža

Prijevod: Milan Tovarloža

Lektura: Davorka Vuković

Printed in Singapore



Život je pun pitanja. Neka su beznačajna, neka malo ozbiljnija, neka pak veoma važna.

Dok čitate ove retke možete se zapitati o svom zdravlju, svojoj finansijskoj situaciji, svom poslu svojoj porodici ili svojoj budućnosti.

No najveća i najozbiljnija pitanja su o Bogu i tvom odnosu prema Njemu. Ništa u životu nije važnije od toga. Dobro zdravlje, finansijska stabilnost, siguran posao, zadovoljna porodica i perspektivna budućnost su stvari koje ljudi priželjkaju. Ipak i one su prolazne i na kraju besciljne ako nemaš živu zajednicu s Bogom. Kad je to jednom jasno i sigurno trajat će zauvijek.

Na slijedećim stranicama ćete otkriti zašto je takav odnos nužno potreban i kako je moguć.

Pitanja koja slijede su toliko važna i toliko ozbiljna da zahtijevaju našu najveću pažnju. Odgovori su takvi da trebaju svakome.

Molim vas čitajte ove stranice ozbiljno i pažljivo i ako je potrebno više puta.

Ne propustite njihovu poruku!



Ima li koga gore?

Ovo je temeljno pitanje. Ako Bog ne postoji, traženje istog je besciljno. *Jer onaj koji hoće da dodje Bogu valja da vjeruje da ima Bog.*¹ Iako je nemoguće "dokazati" Boga u matematičkom smislu, dokazi za to su ipak uvjerljivi.

Uzmimo postojanje svemira. Nazvati ga rezultatom jednog "slučaja" postavlja mnoga pitanja i ne odgovara niti na jedno. Slično je i s teorijom "Velikog Praska". Otkuda su došle sirovine? Ne može čak ni "Veliki prasak" učiniti nešto iz ničega. Kako se "ništa" pretvara u "nešto" pored svih čudnih i kompleksnih formi života na zemlji?²

Razne druge teorije su isto tako krhke. Jedino zadovoljavajuće objašnjenje je ovo: *U početku stvorи Bog nebo i zemlju.* Naš svijet nije slučajan rezultat ogromnog udarca uključujući sastojke koji su postojali oduvijek, nego *da je svijet riječju Božjom svršen, i da je sve što vidimo iz ništa postalо.* Stvaranje je imalo svoj početak. Bog je bio taj koji ga je doveo u postojanje. *Jer on reče i postade, on zapovijedi i pokaza se.*

To potvrđuje nevjerljivi sklad i plan vidjen posvuda i univerzalni zakoni koji drže sve zajedno, od beskonačnog svemira do mikroskopskih organizama. No plan zahtijeva i planera i zakon zakonodavca — Bog je jedno i drugo. *Bog koji je stvorio svijet i sve što je u njemu, on budući Gospodar neba i zemlje.*

Ipak najjači "dokaz stvaranja" je sam čovjek. Za razliku od drugih životinja čovjek ima nešto što nazivamo ličnost, on inteligentno razlučuje, ima savjest i može razlučiti između dobra i zla. On je kadar ljubiti i suošćećati. Iznad svega ima osjećaj za bogoštovlje. Otkuda mu te kvalitete? Niti evolucija, a niti lavina slučajnosti to ne bi mogle prouzrokovati. Najjasniji odgovor je ovaj: *a stvari gospodin Bog čovjeka od praha zemaljskog i dunu mu u nos duh životni; i posta čovjek duša živa.* Čovjek nije slučajnost, on je *divno stvoren* po stvoritelju svemira.



1. Sve riječi otisnute kosim tiskom su citati iz Biblije koji se nalaze na zadnjoj stranici.
2. Ovo je veoma kompleksno pitanje da bi se ovdje iscrpno objasnilo. Ako je evolucija za vas veliki problem, čitajte "Od ničega do prirode" od prof. E. H. Andrewsa.